

Г. К. Гурьянова*

Информационная культура как фактор организации противодействия современной высокотехнологичной преступности

С развитием современной мировой цивилизации становится все более очевидным тот факт, что человек без образования, не умеющий самостоятельно приобретать профессиональные знания, умения и навыки, т. е. не обладающий определенным уровнем информационной культуры, вытесняется за грань условий общественной жизни. И если прежде, до середины 90-х гг. XX века, т. е. до распада Советского Союза, причины социального неравенства связывали с происхождением и наличием гражданских прав, собственностью и доходами, положением в социальной структуре общества, то в настоящее время фактором расслоения всего общества становится уровень информационной культуры, проявляющейся в информационном поведении.

«Информационный капитал личности — это очень значимый ресурс, особенно в нашу эпоху. <...> Информационный капитал такого рода влияет и на квалификацию, и на производительность труда. Это очевидные вещи. Поэтому разница в информационной подготовке, информационных возможностях, которые существуют между людьми, живущими в нашей стране, и создает так называемый информационный разрыв, или цифровой разрыв, цифровое неравенство. <...>. Вот это цифровое неравенство, цифровой разрыв мы должны преодолеть...»¹.

Понятие «информационная культура» применительно к субъекту, который выступает носителем информационной культуры, можно рассматривать на трех уровнях:

- информационная культура личности;
- информационная культура отдельных групп, сообществ, определенного социума, возрастной или профессиональной группы и т. д.;
- информационная культура общества в целом.

Объектом нашего исследования является информационная культура как качественная характеристика жизнедеятельности человека.

* Следователь отдела № 5 УВД по г. Саратову СУ при УВД по г. Саратову.

¹ Официальный сайт Президента Российской Федерации. Раздел «Документы». Вступительное слово на заседании президиума Государственного совета «О реализации Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации» (г. Петрозаводск, 17.07.2008 г.). URL: <http://kremlin.ru>, (дата обращения: 01.03.2009).

Несмотря на все большее осознание значимости рассматриваемой проблемы и отражение ее в достаточном числе публикаций, на сегодняшний день не выработано единого и общепризнанного определения «информационная культура». И. А. Громыко, анализируя понятие «информация» со ссылкой на исследования других авторов, указывает, что «существует <...> свыше 400 определений этого термина...»¹, еще большее количество определений встречается в отношении категории «культура».

Таким образом, тема информационного поведения личности как качественной характеристики жизнедеятельности человека и взаимовлияние информационной культуры и человека в современных условиях все еще остается слабо разработанной. На наш взгляд, это происходит именно потому, что понятие «информационная культура» базируется на двух фундаментальных и вместе с тем трудно поддающихся определению понятиях — «информация» и «культура».

Понятия «информационная культура», «информационное поведение личности» тесно связаны с появившимся в конце 50-х гг. XX века широко известного в настоящее время термина «информационные технологии» (ИТ-технологии; IT — Information Technology). В своей работе «Information Technology. The Trillion-Dollar Opportunity», Гарвей Л. Поппель (Harvey L. Poppel) и Бернард Голдстейн (Bernard Goldstein) впервые дали определение ИТ — это «...использование вычислительной техники и систем связи для создания, сбора, передачи, хранения, обработки информации для всех сфер общественной жизни, в том числе и развлечений...»².

Общество XXI века, общество в котором мы живем, общество информационных технологий стало возможным именно в результате бурного развития компьютерных технологий, т. е. «...средств производства, обработки, хранения и передачи информации»³.

Поэтому все большее число ученых, проводящих свои исследования в различных сферах общественной деятельности, отмечают, что главным действующим лицом информационного общества является «...Ее Величество Информация — и она постоянно предъявляет все новые и новые, все более жесткие требования к тем, кто ее создает, кто ее передает, кто ею пользуется...»⁴. Иными словами: «мир подходит к тому, что информация возводится в ранг абсолюта...»⁵, а «ставка любой экономически развитой державы делается на развитие информационно-коммуникационных технологий...»⁶.

¹ Громыко И. А. Общая парадигма информации. Определение терминов: от носителей к каналам утечки информации // Защита информации. INSIDE. 2008. № 1. С. 13.

² Поппель Г., Голдстейн Б. Информационная технология — миллионные прибыли. М., 1990. С. 25.

³ Биккинин Б. С. Основное содержание деятельности по обеспечению информационной безопасности союзного государства // Управление защитой информации. 2003. Т. 7. № 2. С. 42.

⁴ Шаров Б. А. Актуальные вопросы антивирусной защиты Интернета // Там же. С. 203.

⁵ Войцеховский В. Н. Криминологический анализ компьютерной преступности // Информатизация и информационная безопасность правоохранительных органов. XII Международная научная конференция : сборник научных трудов. М., 2003. С. 63.

⁶ Назаров В. Ю. Формирование сотрудника милиции новой формации // Информационная безопасность регионов. 2009. № 1. С. 5.

Сейчас трудно найти человека, который не использовал бы компьютерные (информационные) технологии для облегчения своей работы, развлечений, обучения и т. д. В век информационных технологий каждый человек, отдельные группы (определенный социум), все общество в целом должны владеть информационной культурой. Однако ИТ, войдя во все сферы человеческой деятельности, не только стали способствовать совершенствованию и оптимизации управления, но и принесли с собой множество проблем. Появление и развитие вычислительной техники, внедрение средств обработки и передачи информации в различные сферы человеческой и общественной деятельности послужило началом нового эволюционного процесса в развитии социума, т. е. «...наряду с неоспоримыми достижениями, информатизация, однако, принесла и целый ряд сложных негативных явлений, связанных с противоправным использованием компьютерных систем. Криминальные структуры в полной мере приняли на вооружение современные информационные технологии для совершения “высокотехнологичных” преступлений и обеспечения своей “традиционной” преступной деятельности...»¹.

Исходя из этого Министерство внутренних дел РФ обращает особое внимание на уровень и формы развития современной преступности, связанной с компьютерными (информационными) технологиями, а следовательно, информационной культурой, информационным поведением личности, определяет способы организации противодействия ИТ-преступности. «Современные информационные технологии дали импульс не только прогрессу общества, но и способствовали возникновению и развитию некоторых негативных процессов. Одним из них стало появление одной из новых форм преступности в сфере информационных технологий — ИТ-преступность, или IT-crime»².

Таким образом, актуальность проблемы изучения информационной культуры как качественной характеристики жизнедеятельности человека, особенностей взаимовлияния информационной культуры и человека, а в итоге — информационного поведения человека (пользователя информации) в современных условиях определяется, на наш взгляд, несколькими моментами.

Первый момент. Во всем мире в последние годы произошло осознание фундаментальной роли информации в общественном развитии. Уже ни у кого не возникает сомнения в рассмотрении в широком социокультурном контексте таких феноменов, как «информационное общество», «информатизация», «информационное образование» и др. Проблема формирования информационной культуры личности, изучение специфики информационного поведения как отдельных людей, так и социальных групп приобретает особое значение и актуальность. Иными словами, «...проблемы модернизации непременно генерируют противоречивость становления гражданского общества»³.

¹ *Россинская Е. Р.* Специальные знания в раскрытии и расследовании преступлений, совершаемых с использованием современных компьютерных технологий // Проблемы социальной и криминологической профилактики преступлений в современной России : материалы Всероссийской научно-практической конференции. (18–20 апреля 2002 г.). Вып. 2. М., 2003. С. 203.

² Выступление министра внутренних дел Российской Федерации в «Российской газете». URL: <http://www.mvd.ru/news/33089>. (дата обращения: 20.10.2009).

³ *Грандонян К. А.* Демократия в России и противоречия гражданского общества // Информационная безопасность регионов. 2009. № 2. С. 21.

К сожалению, уровень развития российского информационного общества все еще весьма далек от уровня развития информационного общества зарубежных стран, уровня соответствующей информационной культуры. «...За последние годы информационные технологии и информационные услуги стали достаточно существенной статьёй российского несырьевого экспорта, достигнув уровня приблизительно в миллиард долларов. Тем не менее <...> это нас не устраивает, потому что по ключевым показателям мы еще страшно далеки от большинства развитых государств. В соответствующих международных рейтингах Россия занимает <...> даже не 20–30-е, а 70–80-е места! <...> Отставание от стран-лидеров не уменьшается, а как это ни парадоксально в условиях, казалось бы, развития экономики и в целом улучшения жизни, наоборот, нарастает. Вот по индексу развития так называемого электронного правительства мы были в 2005 году на 56-м месте, а в 2007 году достигли 92-го... В рейтинге готовности стран к сетевому миру <...> мы тоже на “почетном” 72-м месте...»¹.

Второй момент. Понятие информационной культуры в настоящее время достаточно четко оформлено институционально. Например, при Международной академии информатизации² существует Отделение информационной культуры. Под эгидой этой организации проводятся международные научные конференции по проблемам информационной культуры. Вопросы информационного поведения личности, преподавания информационной технологии рассматриваются на ежегодных Всероссийских научных конференциях, проводимых под эгидой Российского союза ректоров. В ряде образовательных учреждений высшего профессионального образования введен предмет по курсу информационной культуры, действуют университеты культуры, выпускаются научные журналы, посвященные вопросам правовой и информационной культуры³.

Третий момент. Рассматриваемую проблему целесообразно подвергать анализу, учитывая проблему организации противодействия современной высокотехнологичной преступности. Здесь весьма уместно будет сослаться на уже имеющийся в нашей стране опыт организации противодействия компьютерной преступности на ранней стадии ее становления и привести справедливое замечание Т. В. Аверьяновой, что, опираясь на мировой опыт, можно было еще в конце XX в. спрогнозировать активное внедрение компьютерных (информационных) технологий в общественную жизнь и их использование в преступных целях, адаптировать достижения правоохранительных органов развитых стран для российских условий и попытаться «сработать на опережение»⁴.

Однако потребовалось почти два десятка лет (на «осмысление ситуации»), чтобы констатировать: «компьютерная» преступность в России существует и, бо-

¹ Официальный сайт Президента Российской Федерации. Раздел «Документы». Стенографический отчет о заседании Совета по развитию информационного общества 12 февраля 2009 года. URL: <http://kremlin.ru>. (дата обращения: 02.03.2009).

² Официальный сайт Международной академии информатизации URL: <http://iaun.ru> (дата обращения: 02.10.2009).

³ Официальный сайт ФГОУ ВПО «Саратовский юридический институт МВД Российской Федерации». Раздел: «Научная деятельность». Журнал «Правовая культура». URL: <http://suimvd.ru>. (дата обращения: 02.11.2009).

⁴ См.: Аверьянова Т. В. Влияние смежных наук на методы судебной экспертизы // Актуальные вопросы экспертной практики : сборник научных трудов. Саратов, 2001. С. 27.

лее того, трансформирует многие виды «традиционных» преступлений¹. Исходя из этого акцент при подготовке кадров для органов внутренних дел МВД России делается именно на знании компьютерных технологий: «Основная тема, которой мы должны сейчас уделять внимание — это информационные технологии в образовательной сфере при подготовке высококвалифицированных специалистов правоохранительных органов, уровень и качество подготовки специалистов...»².

Таким образом, информационную культуру личности, а равно информационную культуру отдельных групп, сообществ, определенного социума, а в итоге — информационную культуру общества необходимо изучать и формировать в контексте умений и навыков самостоятельного получения профессиональных и любых иных знаний, востребованных повседневной жизнью. Исходя из этого, полагаем, что понятие «информационная культура» включает в себя следующие составляющие.

Первое. Корректировка и изменение стереотипов мышления, системный анализ информационных потребностей, использование цивилизованных каналов получения информации, освоение возможностей новых информационных технологий и т. д.

Второе. Осознание того, что любая профессиональная подготовка есть средство получения знаний, умений и навыков в противовес способу устранения информационного дефицита, возникающего при решении текущих задач.

Третье. Культура поиска новой информации, в том числе с помощью современных компьютерных (информационных) технологий, при безусловном понимании и осознании индивидом, социумом, обществом того, что устранение информационного дефицита всегда связано со значительными психологическими трудностями.

Четвертое. Культура чтения и восприятия информации, изложенной в компьютерном (электронном) виде, понимание особенностей представления и осмысления современных текстовых сообщений (E-mail, SMS-сообщения и др.).

Пятое. Умение чтения, обработки, хранения и усвоения массивов информации с использованием как компьютерных (информационных) технологий, так и интеллектуальных нормализованных методик (поаспектный анализ текстов, классификационный анализ и т. д.).

Шестое. Знание норм гражданского, уголовного и процессуального права, регламентирующих использование интеллектуальной собственности, в том числе компьютерной (информационной).

Такими образом, информационная культура — это совокупность системных сведений об основных методах представления и получения знаний; умений и навыков; способность применять их на практике; умение соблюдать должное равновесие между формализуемой и неформализуемыми составляющими знаний человека. Отсутствие информационной культуры может повлечь нарушение подобного равновесия, что, в свою очередь, чревато деформацией как индивидуального, так и общественного сознания.

¹ См.: Россинская Е. Р., Усов А. И. Судебная компьютерно-техническая экспертиза. М., 2001. С. 117–118.

² Назаров В. Ю. Указ. соч. С. 7.