
Василий Владиславович Трофимов
*Директор НИИ государственно-
правовых исследований,
профессор кафедры теории и
истории государства и права
Тамбовского государственного
университета
им. Г. Р. Державина,
доктор юридических наук, доцент
E-mail: iptgutv@mail.ru*

Vasily Vladislavovich Trofimov
*Director of the Research Institute of
State and Legal Researches,
Professor of the Department of
Theory and History of State and
Law, Derzhavin Tambov State
University, Doctor of Legal Sciences,
Docent*

Владимир Юрьевич Самородов
*Младший научный сотрудник
НИИ государственно-
правовых исследований
Тамбовского государственного
университета им. Г. Р. Державина
E-mail: Vova.Samorodov@yandex.ru*

Vladimir Yurievich Samorodov
*Junior Scientist of the Research
Institute of State and Legal
Researches,
Derzhavin Tambov State University*

**Межпарламентское сотрудничество как проявление
культуры современного правотворчества
(к постановке проблемы)***

**Inter-parliamentary cooperation as the
Cultural phenomenon of modern lawmaking
(on the problem definition)**

Представленный вниманию участников методологического семинара доклад В. В. Елистратовой посвящен актуальной теоретико-правовой теме союзов и объединений государств, которая имеет как важный научный подтекст (в частности, терминологическая определенность в теории межгосударственных союзов и объединений государств, проблема плюрализма точек зрения ученых-правоведов на природу и эффективность союзных политико-правовых образований и др.), так и явную практическую составляющую (например, судьбы населения в случае распада союзов государств, вопросы правопреемства и пр.).

Следует согласиться с обоснованной точкой зрения (исходя из проведенного автором анализа многочисленных определений понятий, употребляемых в научной литературе, многие из которых, как было показано, являются, по сути, синонимами), что «союз государств» — наиболее общее понятие, обозначающее самый широкий спектр межгосударственных связей. К союзам можно относить межгосударственные структуры различной природы, включая межгосударственные объединения с собственной системой наднациональных органов, а также различного рода международные организации, которые не являются межгосударственными объединениями как таковыми.

* Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ в рамках научного проекта № 19-011-00726.

Важным для анализа является и изучение понятия «межгосударственное объединение». Автор указывает, что ст. 79 Конституции РФ предусматривает возможность участия России в межгосударственных объединениях. Этим, по нашему мнению, фиксируется и в определенной степени легитимизируется данное понятие, которое используется в современной правовой науке. Кроме того, справедливо отмечается, что межгосударственное объединение, в отличие от международной организации, обладает характеристиками как государства (особого сверхгосударственного образования с выраженной наднациональной компонентой), так и международной организации. В данном случае наблюдается процесс «продвинутого сотрудничества» или «продвинутого сближения», а не простое механическое соединение, слияние или иное интегративное сближение акторов международных отношений.

Следует отметить, что создание союзов и межгосударственных объединений преследует цель налаживания более тесного сотрудничества между странами, что позволяет на основе обмена опытом активнее развиваться участникам подобных объединений, причем по самым разным направлениям. Одним из таких направлений можно считать правотворческую сферу, развитию и повышению культуры которой явно способствует межпарламентское взаимодействие и сотрудничество. Межпарламентское сотрудничество можно рассматривать с точки зрения видимого проявления культуры современного национального или даже международного правотворчества.

Анализ юридической литературы показывает, что тема межпарламентского сотрудничества и его правовых основ исследуется довольно предметно [12] и достаточно активно [13]. Именно межпарламентское сотрудничество является ключом к развитию правовых основ сотрудничества между странами и укреплению правовой платформы объединений государств. Очевидно, что то, каким образом это делается, насколько эффективными становятся реализуемые совместные правовые проекты, во многом зависит от правотворческого процесса в каждом из государств и от того, насколько синхронизированы подходы к формированию правовых основ сотрудничающих субъектов, что достигается посредством активного межпарламентского взаимодействия.

В этом плане важно обратить внимание на коммуникативный, связующий характер культуры. Как верно отмечает автор доклада, межгосударственные объединения выражают высокую степень региональной интеграции государств в силу сходства их исторической судьбы и культуры. Поэтому культурологический метод в области познания природы союзов и объединений государств видится продуктивным. Как отмечается в современной юридической литературе, «культурологический подход к исследованию права и государства предполагает рассмотрение данных явлений с точки зрения категорий культурологии, выявление и анализ культурных факторов, лежащих в основе процессов их формирования и функционирования» [14, с. 44].

Культурологический подход для исследования союзов и объединений государств возможно использовать в двух направлениях: во-первых, изучая культуру как процесс взаимоотношения государств, например, межпарламентское сотрудничество, которое имеет существенное значение для процессов союзничества и объединения государств; во-вторых, изучая

правовую культуру государств и культуру их правотворчества, выступающего существенным фактором в процессах интеграции государств.

Межпарламентское сотрудничество — одно из значимых средств реализации функций правотворчества, фактор достижения консенсуса и необходимой гармонии в правовых системах объединяющихся государств, а также элемент культуры национального правотворчества. Благодаря такому сотрудничеству парламентские структуры способны более эффективно выполнять свои задачи, обогащаясь в процессе взаимодействия с «коллегами по цеху» новыми знаниями, опытом, навыками применения приемов и средств правотворческой техники.