

повседневной практики», а с другой – нормы и представления, основанные на обобщении этой практики и регулирующие поведение этих индивидов в процессе этой же практики» [22, с. 17]. Думается, во втором значении культура имеет отношение к правовому пространству. Эти представления о нормах, различного характера предписаниях имеют огромное значение для формирования правового пространства. Чем выше уровень правового сознания, тем для личности, группы, социума предпочтительнее правовые нормы по сравнению с другими социальными регуляторами.

Важным аспектом культуры является ее нормативность. Культура имеет свои правила, которые указывают на определенные рамки социального взаимодействия и на недопустимые варианты отступления от них. Некоторые правила культуры проходят институционализацию в различных социальных правилах, в том числе, в нормах права, морали и религии. Непременным условием такой институционализации норм культуры в форме правовых правил является наличие социального сообщества с определенной территорией. Единство правового пространства является обязательным условием реализации в том числе некоторых норм культуры. Это наблюдается на примере ситуации в Украине. Ценности, относящиеся к русской, советской культуре, оказались оторванными от России, территория Новороссии стала пространством распространения иной культуры. Специальная военная операция в какой-то степени является попыткой восстановления единого культурного пространства.

Таким образом, правовое пространство и правовая культура имеют множество граней взаимодействия. Выявление специфики каждой значимой грани – важная задача юридической науки.

Виктор Александрович Затонский

*Доцент кафедры
государственно-правовых дисциплин
Поволжского института (филиала)
ВГУЮ (РПА Минюста России),
кандидат исторических наук,
доцент*

Viktor Alexandrovich Zatonsky

*Associate Professor of the department
of State and Legal disciplines, Volga
Institute (the branch) of the All-
Russian State University of Justice
(RLA (Russian Law Academy) of the
Ministry of Justice of Russia), Candidate
of Legal sciences, Docent*

Правовая культура, правовое пространство и государственно-правовая жизнь общества в условиях глобализации

Legal Culture, Legal Space and State-Legal Life of the Society in Conditions of Globalization

Вся жизнедеятельность людей и их объединений осуществляется в государственно-правовом пространстве. Сложнейшие реалии, внутренние и внешние вызовы, связанные, в первую очередь, с угрозами национальной безопасности, актуализируют научные изыскания в соответствующей области. На первый план в числе проблем, способных негативно воздействовать на отечественную государственно-правовую жизнь, следует поставить вызовы глобализации.

И первое, на что следует обратить внимание, – это то, что весь комплекс связанных с глобализацией процессов, развивающихся стихийно, выступает в качестве мощнейшего фактора влияния и на право, и на правовую политику, и на государственно-правовую жизнь в целом. Данное влияние не может оцениваться однозначно, т. е. либо исключительно как положительное, либо только как негативное.

Наиболее существенно то, что под влиянием процессов глобализации может происходить девальвация традиционных правовых ценностей, что приводит к определенной потере правовой ориентации и формированию правового нигилизма,

снижению значения традиционных нравственных норм и уровня национального правосознания, правовой культуры в целом.

Что же представляет собой правовая жизнь государства в условиях глобализации и наличия реальных угроз национальной безопасности?

Она может быть определена как совокупность многообразных видов и форм государственной деятельности, функционирования всех элементов государственного механизма в сфере правообразования и правореализации, направленных на создание гарантий благополучного национального развития, выстраивание механизма охраны и защиты национальных интересов Российской Федерации, обеспечение внутренних и внешних условий, благоприятных для реализации стратегических национальных приоритетов.

И еще один весьма важный аспект государственно-правовой жизни современного российского общества считаем необходимым отметить. Имеется в виду проблема обеспечения единства правового пространства. Обеспечение и поддержание единства правового пространства — один из приоритетов правовой политики, объектом которой и выступает государственно-правовая жизнь общества. В свою очередь, единое, устойчивое, гармоничное правовое пространство является одним из важнейших факторов, критериев качественного состояния государственно-правовой жизни.

В настоящее время одной из важнейших особенностей отечественной государственно-правовой жизни является расширение правового пространства за счет принятия в состав Российской Федерации ряда новых субъектов. Важно понимать, что это — не стихийный, не спонтанно вставший в повестку дня, а закономерный процесс, который вполне может быть квалифицирован как ответ Российского государства на вызовы глобализации и угрозы национальной безопасности. Нельзя мириться с попытками превращения исконно русских территорий в источник нестабильности, нарастающей опасности на рубежах государства. Исконно российские земли, которые в силу во многом субъективных причин, исторических ошибок оказались под чужим флагом должны быть интегрированы в российское государственно-правовое пространство. Тем более что для этого имеются все естественноисторические основания, в том числе и правовые.

Последнее обстоятельство, к сожалению, не стало общепризнанным, что с неизбежностью требует определенных целенаправленных действий не только со стороны государства, но и со стороны научного юридического сообщества.

Российскому государству в современных условиях нужны, образно выражаясь, две эффективные «армии»: одна — способная защитить его на поле боя своими победоносными действиями; другая — способная обеспечить национальные интересы на идеологическом фронте, в информационно-интеллектуальном пространстве. Мобилизацию (пусть и частичную) военного потенциала осуществили. Что же касается мобилизации научного (в нашем случае гуманитарного, обществоведческого, в том числе правового) потенциала, то здесь еще многое предстоит сделать.

При всей возможной глобализации важно, чтобы данные процессы не приводили к утрате собственной правовой идентичности отдельного государства, сохранению которой должно способствовать поддержание и развитие национальной правовой культуры и национальных правовых традиций. А потому и заимствования иностранных юридических средств, и имплементация международных стандартов должны осуществляться с учетом национальных и культурных особенностей конкретного общества.

Провоцируемые глобализацией процессы интернационализации не должны распространяться на культуру. Многообразие самобытных культур невозможно привести к общему (универсальному) знаменателю. И в этом смысле особенности правовых культур — одно из важнейших «лекарств» от негативного влияния глобализационных процессов на национальное государство, что может спасти всю государственно-правовую жизнь общества. Именно правовая культура и

духовные скрепы способны выступить той преградой, при нарушении которой «глобализирующиеся» страны могут потерять свою идентичность и социальное предназначение.

Процессы глобализации показали, что отказываться от института национальных государств — не актуальное (а нередко и вредное в плане обеспечения национальных интересов) занятие. Национальное государство — надежный публичный институт, способный сегодня страховать страны и народы от негативных проявлений глобализации. Вот почему следует не только сохранять данный институт для обеспечения в каждой стране своих национальных интересов, но и укреплять его, что весьма благоприятно скажется на развитии государственно-правовой жизни общества.

Алексей Александрович Федорченко
*Доцент кафедры теории, истории
 государства и права,
 общеобразовательных дисциплин
 ВГУЮ (РПА Минюста России)*
кандидат юридических наук, доцент

Aleksey Aleksandrovich Fedorchenko
*Associate Professor of the department
 of State and Law Theory and History
 and General Education Disciplines, the
 All-Russian State University of Justice
 (RLA (Russian Law Academy) of the
 Ministry of Justice of Russia), Candidate
 of Legal sciences, Docent*

Правовое пространство как фрейм: социологическая оптика рассмотрения

Legal Space as a Framework: Sociological Point of View

В 2017 г. компания Samsung объявила о последней инновации в области хайтек технологий — The Frame. На мировой выставке в Лас-Вегасе CES компания представила интерьерную панель The Frame. Это уникальное устройство, не имеющее аналогов, стало предметом искусства, которое преобразит любой интерьер или творческое пространство.

The Frame в режиме «Галерея» напоминает картину в раме. В отличие от стандартного телевизора, который представляет собой темный экран после выключения, The Frame становится произведением искусства, позволяя пользователям выбрать изготовленные на заказ художественные шедевры цифрового искусства. Разработано более 100 изображений в различных жанрах — включая пейзажи, архитектуру, дикую природу, рисунки и многое другое, что подойдет к любому интерьеру. The Frame имеет большой выбор художественных заставок и представляет многообразие цветовой гаммы.

Термин «фрейм» сам по себе нельзя со стопроцентной уверенностью отнести только к хайтек технологиям и кибернетике. Следы теории фреймов также можно найти в лингвистике, психологии, в исследованиях, посвященных искусственному интеллекту и социологии*.

*Рамка, или фрейм (англ. frame), а также англ. group box (контейнер групп) — элемент (виджет) графического интерфейса пользователя, который является контейнером для других объектов. Очень схож с окном по своим свойствам, но отличается от него тем, что не может находиться внутри аналогичного контейнера. В социологии понятие «фрейм» — это когнитивная структура (каркас), социальный контекст, определяющий наше поведение. Оказавшись в каком-либо месте или ситуации, мы попадаем во фрейм — систему разрешенных и недопустимых действий, определенных установок. Например, придя в офис, мы понимаем, где находимся. Знаем, что здесь можно делать и чего нельзя. Какие действия приветствуются или ожидаются, а какие недопустимы. Понятие, используемое в социальных и гуманитарных науках (таких, как социология, психология, коммуникация, кибернетика, лингвистика и др.), означающее в общем виде смысловую рамку, используемую человеком для понимания чего-либо, и действий в рамках этого понимания, целостность, в рамках которой люди осмысливают себя в мире. Другими словами, фрейм — устойчивая структура, когнитивное образование (знания и ожидания), а также схема представления. Фрейм — это метакоммуникативное определение ситуации, основанное на управляющих событиями принципах организации и вовлеченности в события.